MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLAR ve BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ 1000 KURUŞTUR. ABONE TUTARI MALSANDIKLARINDAN BİRİNE YATIRILMALI VE ALINACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

CİLT: 36 | 3 EYLÜL 1973 | SAYI: 1759

Talim ve Terbiye Kurulu Kararları:

Karar s.: 442 Karar t.: 17-7-1973

Konu: İlköğretmen Okulu II. Devre, IV. sınıf Programına Dahil Sanat Tarihi, İlkokullarda Öğretim, Okul Öncesi Eğitimi, Özel Eğitim ve Halk Eğitimi Dersleri Müfredat Programı hk.

Kurulumuzun 18 Mart 1970 gün ve 44 sayılı kararıyle kabul edilen «İlkokul Üzerine Yedi Yıllık ve Ortaokul Üzerine Dört Yıllık İlköğretmen Okulları»nın ikinci devre, dördüncü sınıfları programına dahil Sanat Tarihi, İlkokullarda Öğretim, Okul Öncesi Eğitimi, Özel Eğitim ve Halk Eğitimi Dersleri Müfredat Programının, Öğretmen Okulları Genel Müdürlüğünün 12 Mayıs 1973 tarih ve 16277 sayılı yazıları üzerine, bağlı örneğine göre kabulü Kurulumuzca uygun görülerek, durumun Bakanlık Makamının tasviplerine arzı kararlaştı.

Uygundur.
17/VII/1973
Nusret KARCIOĞLU
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar

SANAT TARİHİ
IV. Sınıf
(Haftada 2 saat)

1 — Tarih öncesi devirlerinde sanat,

2 — Eski Mısır sanatı,

3 — Eski Ön Asya sanatları (Mezopotamya, Anadolu ve İran),

4 — Eski Ege havzası ve Yunan sanatları,

5 — Roma sanatı,

6 — Ortaçağ Avrupa sanatları (Bizans, Roma ve Gotik sanatları ile Primitif Hıristiyan Avrupa sanatı),

7 — Rönesans devrinde ve rönesanstan XIX. yüzyıl ortasına kadar Avrupa sanatları (Rönesans, Barok, Rokoko, Realizm ve Romantizm gibi çeşitli üslüp, ekol ve sanat cereyanları),

9 — Empresyonizmin başlangıcından günümüze kadar Batı sanatı (belli başlı sanat cereyanları ve ekolleri),

10 — Uzak Doğu sanatları (Hint, Çin, Japon),

11 — Orta Asya Türk sanatı (İslâmiyetten önce),

12 — İslâm sanatları (Arap, İran ve Hint),

13 — İslâm Türk sanatı:

a) Muhtelif devir ve memleketlerde, hususiyle Selçuklular devrinde,

b) Osmanlı devrinde (Tanzimata kadar).

14 — Tanzimattan bugüne kadar Türk sanatı:

NOT: Bu derste İslâm sanatı ile İslâm Türk sanatının umum sanat tarihi içindeki durumu gösterilecek ve gerekli noktalarda bağıntıların belirtilmesine önem verilecektir. Öğretmen, vakit ve imkân nisbetinde Resim dersinin devamı olan sanat tarihinin İslâm ve Türk sanatı dışındaki konularına da yer vermelidir.

İLKOKULLARDA ÖĞRETİM
IV. Sınıf
(Haftada 4 saat)

I — Program Çalışmaları:

1 — İlkokul programının uygulanması ile ilgili genel esaslar (İlkokul programında öngörüldüğü biçimde).

a) Çevre ve öğretimde toplulaşma,

b) Metot ve teknikler,

c) Planlama çalışmaları (yıllık planlar, ünite planları ve günlük planlar).

2 — İlkokul programına giren derslerden Hayat Bilgisi, Sosyal Bilgiler ve Fen ve Tabiat Bilgileri derslerinin ifade dersleri ile ilgili yönleri,

3 — Anlatım (ifade) derslerinin genel özellikleri,

4 — İlkokul programındaki anlatım dersleri (özellikleri ve uygulaması).

a) Türkçe (İlkokuma ve yazma dahil),

b) Matematik,

c) Resim - İş,

d) Müzik,

e) Beden Eğitimi,

f) Din Bilgisi.

5 — İlkokullarda eğitsel çalışmalar (özellikleri ve uygulaması),

6 — Birleştirilmiş sınıflarda öğretim (özellikleri ve uygulaması),

7 — İlkokullarda eğitim ortamı ve bununla ilişkili uygulamalar (sınıflar, okul kitaplıkları, uygulama bahçeleri, okul kooperatifi, eğitsel kollar başta olmak üzere İlkokul Programı ve Yönetmeliğinde adı geçen kurumlar incelenecek, gözlem ve uygulamalar yapılacaktır).

II — Uygulama Çalışmaları:

Öğretmen adaylarının, İlkokullarda Öğretim dersinin haftalık süresi içinde yapacakları uygulamalar ile dersler kesilerek yapılacak «sürekli uygulamalar» aşağıdaki şekilde düzenlenir.

1 — III. sınıflarda sürekli uygulamalar İlköğretmen Okulunun ve çevresinin özelliğine göre İlkbahar döneminde bir hafta ile onbeş gün, IV. sınıflarda Güz ve İlkbahar dönemlerinde birer hafta veya yalnız bir dönemde onbeş gün olarak yapılır.

2 — Uygulama ve sürekli uygulamalar, İlköğretmen Okulunun çevresindeki ilkokullarda yapılır. İlkokulların seçimi il merkezlerinde Millî Eğitim Müdürü, ilçelerde Kaymakamın başkanlığında, İlköğretmen Okulu Müdürü, İlköğretim Müfettişlerini temsil eden bir üye, Eğitim Müdür Yardımcısı, İlköğretim Müdürü ve uygulama çalışmalarıyle görevli bir meslek dersleri öğretmeninden teşekkül eden bir kurulca yapılır.

Birleştirilmiş sınıfla ilgili uygulamalar İlköğretmen Okulunun çevresinde bulunan 1-3 sınıflı köy okullarında yapılır.

3 — Köy okullarında yapılacak uygulamalar III. sınıflarda iki, IV. sınıflarda üç günden az olamaz.

4 — III ve IV. sınıfların uygulama yapacağı okulların seçiminde eğitim ortamlarının uygulama yapmaya yeterli oluşu ve İlköğretmen Okullarının uygulama yapacak sınıflarının ve adaylarının sayısı gözönünde bulundurulur. Genellikle uygulama yapacak bir İlköğretmen Okulu sınıfı için beş sınıflı bir ilkokul seçilir. Eğer öğretmen adaylarının münavebe ile sürekli uygulama yapmaları kararlaştırılır ise beş sınıflı bir ilkokulda en çok iki dönemde sürekli uygulama yapılmasına çalışılır.

Birleştirilmiş sınıflı köy okullarında yapılacak sürekli uygulamalarda her İlköğretmen Okulu sınıfı için 1-3 öğretmenli bir köy okulu seçilir.

5 — Her çeşit uygulamada ilkokulların günlük çalışmalarının aksamaması için ilgililerce azami titizlik gösterilir.

6 — İlköğretmen Okullarının özelliklerine göre bir hafta ile onbeş gün arasında yapılacak sürekli uygulamalarda öğretmen adayları, uygulama okullarına günlük olarak gönderilirler.

7 — Sürekli uygulamalar sırasında, uygulama yapan sınıflarda dersi olan öğretmenler başta olmak üzere, meslek dersleri öğretmenleri, müdür yardımcıları ve öteki öğretmenler, eğitim müdür yardımcıları tarafından yapılacak bir programa göre uygulama öğretmeniyle işbirliği yaparak uygulama okullarına giderler, çalışmaları izlerler ve kendi branşlarıyle ilgili hususlarda yardımda bulunurlar.

8 — Sürekli uygulamalar sırasında öğretmen adaylarının, örnek niteliğindeki dersleri izlemelerine fırsat verilir; gerekirse ilköğretim müfettişleri ile işbirliği yapılarak çevre okullarında başarılı etkinlikler gösteren öğretmenlerin çalışmaları izlenir ve değerlendirilir.

9 — Bu sürekli uygulamalar sırasında öğretmen adaylarının, sınıf öğretmenlerinin ders planlarını, okulun ders dağıtım çizelgeleri ile günlük, haftalık ve yıllık planlarını incelemelerine, birer gözlemci olarak Okul Aile Birliği ve Öğretmenler Kurulu toplantıları ile öğrenci eğitsel kol çalışmalarını izlemelerine fırsat verilir.

10 — Uygulamaların ağırlık merkezini III. sınıflarda genellikle gözlemlerde bulunma ve toplu çalışmalar teşkil ederken IV. sınıflarda bireysel gözlem ve çalışmalara önem verilir.

III — Uygulamaların Değerlendirilmesi: Uygulamaların değerlendirilmesi iki safhada yapılır:

1 — Günlük değerlendirmeler hazırlanacak bir programa göre uygulama yapılan sınıf öğretmeni, ilkokul müdürü ve öğretmen adaylarının katılmasıyle yapılır. Uygulamaları izlemek için okulda bulunan ilgililer (uygulama öğretmeni, eğitim müdür yardımcısı, branş öğretmeni, ilköğretim müfettişi gibi) de bu çalışmalara katılırlar.

Bu değerlendirme çalışmalarında ilgililer öğretmen adaylarının başarı ve başarısızlıklarını somut örneklere dayanarak bazı kriterlere göre belirtirler.

2 — Sürekli uygulamaların bitiminden sonra okul müdürünün tespit edeceği bir gün genel değerlendirme yapılır. Öğrencilerle birlikte sürekli uygulamalarda olanların katılacakları bu toplantılarda yıl içinde yapılan sürekli uygulama çalışmaları gözden geçirilir ve sonuçları değerlendirilir.

ÖZEL EĞİTİM

IV. Sınıf

(Haftada 1 saat seçmeli)

I — Özel Eğitimin Mahiyeti:

A. Özel Eğitimin genel eğitim içindeki yeri ve önemi,

B. Özel Eğitimin tanımı, amacı ve genel ilkeleri.

II — Özel Eğitim Alanı:

A. Özel Eğitimin tarihçesine toplu bir bakış,

B. Çağımızda özel eğitime muhtaç çocukların durumu (sayıları ve bu sayıların tesbitinde karşılaşılan güçlükler),

C. Özel Eğitime muhtaç çocukların yetiştirilmesi için alınan tedbirler (batıda ve memleketimizde).

III — Özel Eğitime Muhtaç Çocukların Özellikleri ve Eğitimleri (Aşağıdaki sınıflama çerçevesi içinde, özel eğitime muhtaç çocukların beden, ruh ve fikir özellikleri ile eğitim-öğretimlerinde izlenmesi gereken yollar hakkında genel bilgi verilecektir.)

A. Beden özürlü çocuklar:

a) Görme özürü olanlar (körler, az görenler),
b) İşitme özürü olanlar (Sağırlar, ağır işitenler),
c) Konuşma özürü olanlar,
d) Ortopedik özürü olanlar,
e) Sürekli hastalığı olanlar.

B. Zihin özellikleri yönünden normalden ayrılan çocuklar:

a) Geri zekâlılar (eğitilebilir geri zekâlılar, ağır derecede geri zekâlılar),
b) Üstün zekâlılar,
c) Üstün özel yetenekliler.

C. Uyum güçlüğü gösteren çocuklar:

a) Duygusal güçlüğü olanlar,
b) Sosyal uyumsuzluğu olanlar.

I — Suça yönelmiş çocuklar,

II — Suçlu çocuklar,

III — Korunmaya muhtaç çocuklar.

Ç. — Öğrenme güçlüğü gösteren çocuklar:

a) Kültürel yoksunluğu olanlar,
b) Diğer öğrenme güçlüğü olanlar.

«ÖZEL EĞİTİM» DERSİ İÇİN BAŞLICA KAYNAK KİTAPLAR (*)

1 —	Sağırlar Okulları Öğretmenlerine Mahsus El Kitabı	Necmi Sarı (Çeviren)
2 —	İntibaksız Öğrencinin Psikolojisi	C. Tahir Berktin
3 —	Körlerin Eğitimi - Öğretimi	Emin Sağlamer-
4 —	Normal Sınıflarda Özel Eğitime Muhtaç Çocuklar	Gültekin Yazgan
5 —	Geri Zekâlı Çocuklar	Orhan Çaplı
6 —	Özel Eğitim Okul, Sınıf ve Kurumları Kılavuzu	Millî Eğitim Bakanlığı
7 —	Üstün Zekâlı Çocuklara Nasıl Yardımcı Olabilirsiniz?.	Millî Eğitim Bakanlığı
8 —	İnsan İntibakının Esasları	N. Tendar (Çeviren)
9 —	Çocukların ve Gençlerin Eğitimi	Orhan Çaplı
10 —	Ruh Sağlığı	Mitat Enç

OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİ

IV. Sınıf

(Haftada 1 saat seçmeli)

I — Okul Öncesi Eğitiminin Mahiyeti:

1 — Türk eğitim sistemi içinde okul öncesi eğitimi ve önemi,

2 — Okul öncesi eğitiminin amaçları,

3 — Okul öncesi eğitimi kurumları ve bu kurumların gelişmesi (kreş, yuva, anaokulu ve anasınıfları),

4 — Millî kültürümüzün gelişmesinde okul öncesi eğitimin rolü.

II — Okul Öncesi Çocuklarının Temel İhtiyaçları ve Çocukları Tanıma Yolları:

(*) *Bu eserler Millî Eğitim Bakanlığınca yayınlanmış ve öğrenciler ile öğretmenlere tavsiye edilmiş kitaplar arasından seçilmiştir. Öğretmen, ihtiyaç duyduğu zaman Bakanlıkça tavsiye edilen veya edilecek diğer kaynaklardan da yararlanabilir.*

A. 0 - 6 yaş çocuklarının temel ihtiyaçları (kısaca açıklanacak):

1 — Fizyolojik ihtiyaçlar,
2 — Oyun ve hareket ihtiyacı,
3 — Düzenli ve güvenli yaşama ihtiyacı,
4 — Arkadaşlık ilişkileri kurma ihtiyacı,
5 — Sevilme ve güven içinde olma ihtiyacı,
6 — Özgür olarak büyüme ve gelişme ihtiyacı,
7 — Kendini ifade etme ihtiyacı.

B. Okul öncesi çağında bulunan çocukları inceleme, tanıma ve değerlendirme:

1 — Çocukları tanıma zorunluğu,
2 — Çocukları tanımada kullanılan belli başlı teknikler ve ölçme araçları,
3 — Yuva ve anaokullarında tutulması gereken kayıtlar,
4 — Toplanan bilgilerin değerlendirilmesi ve kullanılması,

III — Okul Öncesi Eğitim Kurumlarının Fiziki Özellikleri (daha çok yuva ve anaokullarının özellikleri üzerinde durulacak):

1 — Sınıflar,
2 — Dinlenme yerleri,
3 — Yemekhane,
4 — Açık hava oyun alanları,

IV — Okul öncesi eğitim programlarının özellikleri:

A. Genel ilkeler,

B. Gözönünde bulundurulacak önemli hususlar (çocukların yaşları, ihtiyaçları v. b.),

C. Günlük planların hazırlanması.

V — Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Temel Etkinlikler:

A. Oyunlar:

1 — Serbest oyunlar,
2 — Grup oyunları,
3 — Açık hava ve araçlı oyunlar,
4 — Ritmik ve şarkılı oyunlar,
5 — Temsili oyunlar.

B. Fen ve Tabiat konularıyla ilgili etkinlikler:

1 — Tabiat köşesiyle ilgili çalışmalar (bitki yetiştirme, hayvan besleme, koleksiyon yapma, deneyler),
2 — İnceleme gezileri,
3 — Bahçe çalışmaları.

C. Özel günlerle ilgili etkinlikler:

1 — Milli günler,
2 — Öğrencilerin doğum günleri.

Ç. Müzik ve ritim etkinlikleri:

1 — Şarkı söyleme ve müzik dinleme,
2 — Ritim çalışmaları.

D. Resim - Elişi etkinlikleri:

1 — Çeşitli boyalarla çalışma (sulu boya, parmak boyası ve mum boya),

2 — Yoğurma maddeleriyle çalışma (tuz seramiği, plasterin, kil ve kâğıt hamuru),

3 — Kâğıt işleri (Kesmeler, bükmeler, yapıştırmalar).

E. Anlatma, okuma ve dramatizasyon etkinlikleri:

1 — Hikâye anlatma teknikleri:

a) Anlatma,
b) Resimli kitaplardan okuma,
c) Kumaş kaplı tahta ile hikâye anlatma.

2 — Okul öncesi çocuklarına ait kitapların genel özellikleri,
3 — Dramatizasyon (kukla, gölge oyunları).

NOT: 1. Bu dersin öğretimi sırasında öğrencilere çevrede bulunan anaokullarında ve anasınıflarında uygulama yapma imkânı sağlanır.

2. Uygulama çalışmaları İlkokullarda öğretim dersinin uygulamaları ile birlikte yürütülür.

«OKUL ÖNCESİ» DERSİ İÇİN BAŞLICA KAYNAK KİTAPLAR (*)

1 — Anaokulları Kılavuzu	M. E. B. İlköğretim Genel Müdürlüğü
2 — Bugünün Anaokulları	İbrahim N. Özgür
3 — Psikoloji ve Yeni Eğitim Gel. II-II	Hasan Tan (Çeviren)
4 — Çocuklar İçin Faydalı İşler	Hulûsi Gölkaya
5 — Eğitim Psikolojisi	Gültekin Yazgan (Çeviren)
6 — Anaokulları Örgütü	Selçuk Kantarcıoğlu
7 — Anaokullarında Beden Eğitimi	Selçuk Kantarcıoğlu
8 — Anaokullarında Sağlık Bilgisi	Selçuk Kantarcıoğlu
9 — Çocuklarımız ve Okul Öncesi Eğitimi	Cezme Tahir Berktin
10 — Yaratıcı Çocuk Faaliyetleri	Şükran Oğuzkan ve Neriman Sapmaz
11 — Okul Öncesi Eğitimi	Nimet Erkent

HALK EĞİTİMİ

IV. Sınıf

(Haftada 1 saat seçmeli)

I — Halk Eğitiminin Mahiyeti, Alanı ve Amaçları:

1 — Halk eğitiminin kavramı ve kapsamı,
2 — Halk eğitimini doğruran nedenler,
3 — Halk eğitiminin amaçları.

II — Halk Eğitiminin Yöneldiği Yetişkinler:

1 — «Yetişkin» kavramı,
2 — Yetişkinlerin fizyolojik ve psikolojik nitelikleri,
3 — Yetişkinlerde öğrenme.

III — Memleketimizde Halk Eğitiminin Gelişmesi:

1 — Halk eğitiminin tarihçesi,
2 — Halk eğitimi örgütü (Bakanlık ve taşra örgütü),
3 — Bugünkü çalışmalar ve halk eğitimi ile ilgili başlıca kurumlar.

IV Halk Eğitimi Çalışmalarının Düzenlenmesi ve Yürütülmesi:

1 — Halk eğitiminde program yapma:

a) Ilgi ve ihtiyaçların tesbiti,
b) Amaçların belirtilmesi,
c) Kullanılacak kaynakların ve yararlanılacak kişilerin tesbiti,
d) Uygun yöntem ve tekniklerin seçilmesi,
e) Çalışmaların ne zaman, nasıl ve kimler tarafından yürütüleceğinin belirtilmesi.

2 — Halk eğitiminde kullanılan yöntemler:

a) Bireysel yöntemler (mektupla öğretim, çıraklık, vb.),
b) Grup yöntemleri tartışma grupları, forum, toplantı vb.).

3 — Halk eğitiminde kullanılan teknikler:

a) Bilgi veren teknikler (konferans, panel, sempozyum, vb.),
b) Beceri kazandıran teknikler (gösteri, «rol oynama», seminer vb.),
c) Bilgiyi uygulayan teknikler (grup tartışması, vb.).

(*) *Bu eserler Milli Eğitim Bakanlığınca yayınlanmış ve öğrenciler ile öğretmenlere tavsiye edilmiş kitaplar arasından seçilmiştir. Öğretmen ihtiyaç duyduğu zaman Bakanlıkça tavsiye edilen veya edilecek diğer kaynaklardan da yararlanabilir.*

4 — Halk eğitiminde kullanılan araçlar:

a) Basılı araçlar,

b) Gör - işit araçları,

c) Kaynak kişiler.

V — Halk Eğitimi İle Toplum Kalkınması Arasındaki İlişki:

1 — Toplum kalkınması kavramı,

2 — Halk eğitiminin kalkınmadaki rolü,

3 — Memleketimizde toplum kalkınması çalışmaları,

4 — Kalkınmada okulun ve öğretmenin rolü.

VI — Halk Eğitimi Çalışmalarının Değerlendirilmesi:

1 — Değerlendirmenin gereği,

2 — Değerlendirmede amaçların önemi,

3 — Başlıca ölçme araçları,

4 — Değerlendirme sonuçlarından yararlanma.

HALK EĞİTİMİ İÇİN BAŞLICA KAYNAKLAR (*)

1 — Baloğlu, Zekâi, *Temel Eğitim ve UNESCO,* M. E. B. Öğretmen Kitapları, 1960

2 — Burnet, Mary, *Okuma Yazma Problemi* (Çev. C. Şentürk ve M. Peköz) 1970

3 — Bergevin, P., Morris, D. ve Smith, R. M. *Halk Eğitimi* Metotları Çev. M. Peköz) M. E. B. Halk Eğitimi G. Md. 1971

4 — Dickerman, Watson, *Türkiye'de Halk Eğitimi Hakkında* Rapor, VI. Maarif Şurası Dokümanları, Ankara: 1956

5 — Kılıç, Eşref, *Türkiye'de Halk Eğitimi,* M. E. B. Halk Eğitimi Genel Md., 1968

6 — Köymen, Nusret, *Halk Eğitimi Rehberi,* VI. Maarif Şurası Dokümanları, 1968

7 — Köymen, Nusret, *Teknik Halk Eğitimi* VI. Maarif Şûrası Dokümanları, 1956

8 — Lindeman, Eduard, C. *Halk Eğitiminin Anlamı* (Çev. C. Şentürk), M. E. B. Halk Eğitimi Genel Md., 1969,

9 — Livingstone, Richard, *Eğitimde Geleceğe Bakış,* (Çev. T. Oğuzkan), M. E. B. Eğitim Birimi Md., 1969

10 — M. E. B. *Halk Eğitimi Semineri Notları,* VI. Maarif Şûrası Dokümanları, 1956

11 — M. E. B. *Maarif Vekâletinin Bazı Halk Eğitim Çalışmaları,* VI. Maarif Şûrası Dokümanları, 1956

12 — M. E. B. *Halk Eğitimi Komitesi Raporu,* VII. Millî Eğitim Şûrası Dok., 1961

13 — M. E. B. 1962 *Halk Eğitimi Yıllığı,* Halk Eğitimi Genel Md., 1964

14 — Oğuzkan, Turhan, *Türkiye Cumhuriyetinde Halk Eğitimi,* VI. Maarif Şurası Dokümanları, 1956

(*) *Bu eserler Millî Eğitim Bakanlığınca yayınlanmış ve öğrenciler ile öğretmenlere tavsiye edilmiş kitaplar arasından seçilmiştir. Öğretmen ihtiyaç duyduğu zaman Bakanlıkça tavsiye edilen veya edilecek diğer kaynaklardan da yararlanabilir.*

TALİM VE TERBİYE DAİRESİ

Karar s.: 445 Karar t.: 1-8-1973

Konu: Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okulu Yayın Yönetmeliği h.

Mesleki ve Teknik Yüksek Öğretim Genel Müdürlüğünün 7 Haziran 1973 tarih ve 12070 sayılı yazıları ile teklif edilen «Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okulu Yayın Yönetmeliği»nin bağlı örneğine göre kabulü hususunun Bakanlık Makamının tasviplerine arzı kararlaştı.

Uygundur.
1/8/1973
Kemal KERPİÇÇİ
Mes. ve Tek. Y. Öğ. Müsteşarı

ERKEK TEKNİK YÜKSEK ÖĞRETMEN OKULU
YAYIN YÖNETMELİĞİ

GENEL HÜKÜMLER:

Madde 1 — Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okulu için ders kitabı, yardımcı, kaynak ve müracaat kitabı yazan veya Türkçeye çevirenler, kâğıdın yalnız bir yüzüne daktilo ile yazılmış metinleri şekilleri ile birlikte okul müdürlüğüne bir dilekçe ile verirler. Yazı ve şekillerin yanlışsız olarak hazırlanması gerekir.

Madde 2 — Okul müdürü müsvedde eseri yazarın veya mütercimin dilekçesi ile birlikte ilk toplanacak okul kuruluna verir.

Madde 3 — Okul Kurulu telif hakkı satın alınması istenilen eserin incelenmesi için konu ile ilgili üç kişilik bir komisyon seçer. İnceleme komisyonu üyelerinin bir veya ikisi okulun öğretmeni olmıyanlar arasından da seçilebilir. Eser sahibi, komisyona üye seçilemez. Komisyon gerekli gördüğü durumlarda eser sahibinden izahat isteyebilir.

Madde 4 — Komisyon üyeleri incelemeyi ayrı ayrı veya toplu olarak yapabilirler. Eserin komisyon üyelerince ayrı ayrı incelenmesi halinde de komisyonca okul müdürlüğüne müşterek bir inceleme raporu verilir. Komisyonda eserin her yüz sayfasının incelenmesi en çok bir ay sürebilir.

Madde 5 — İnceleme komisyonu okul müdürlüğüne vereceği raporda eserin okul yayını olarak yayınlanmasında teknik muhteva, dil, ifade ve okul amaçları yönünden bir sakınca bulunup bulunmadığını bildirir. Okul müdürlüğü inceleme komisyonu raporunu, karar alınmak üzere müdürlüğe verildiği tarihi müteakip yapılacak ilkokul kuruluna sunar. Okul kurulu eser hakkında alacağı kararda komisyon raporunu esas alır. İnceleme komisyonu kitabın basılmasını değişiklik veya düzeltme gibi şartlara bağlarsa, keyfiyet okul kurulunca incelenir ve eserin düzeltilmesi mümkün görülürse ,yapılacak değişiklik ve düzeltmeler hakkında okul kurulunca alınan karar okul müdürlüğünce eser sahibine tebliğ edilir.

Eser sahibi, Okul Kurulunca tavsiye edilen değişiklikleri yaptığı takdirde eseri değiştirilmiş şekliyle tekrar bir dilekçe ile Okul Müdürlüğüne verir. Okul Müdürü, eserde istenilen değişiklik ve düzeltmelerin yapılıp yapılmadığını tespit etmek üzere eseri ilk inceleyen komisyona verir. İnceleme komisyonunun vereceği rapor, Okul kurulunca karara balanır.

İnceleme komisyonunca istenen değişiklik ve düzeltmeler eser sahibi tarafından yapılmadığı takdirde eser okulca satın alınmaz ve bastırılmaz. Aynı konuda yazılmış iki veya daha çok eserin veya aynı kitabın ayrı mütercimler tarafından yapılmış tercümeleri bir komisyonca incelenir. Komisyon hangi eserin okul yayını olarak yayınlanmasının tercih olunacağını raporunda belirtir. Bu gibi eserler hakkında kesin karar Okul Kurulunca verilir.

Madde 6 — İnceleme komisyonunun raporu üzerine Okul Kurulunca basılması uygun görülen eserlerden ders kitabı olanlarının baskı işi ön plana alınır.

Madde 7 — Okul Kurulu, kitabı olmıyan dersler için ders kitapları, yardımcı kitaplar ve müracaat kitaplarının yazdırılması veya Türkçeye çevirtilmesi hususundaki teklifleri de inceleyerek uygun gördüğü öğretmeni veya öğretmenleri teklif edilen kitapları yazmak veya Türkçeye çevirmek işi ile görevlendirebilir. Bu kitapları yazmak veya tercüme etmek için birden fazla talip olursa ve talipler arasında yetişkinlik ve yeterlik bakımından ayırım yapmak mümkün olmazsa, isteklilerden eserin benzer konularında en az 10 ar sayfalık örnek bahis istenir. Örnek bahisler bu komisyona inceletilerek beğenilene verilir. Bu suretle hazırlanan eserlerin telif haklarının alınmasında da bu yönetmelik hükümlerine göre işlem yapılır.

Madde 8 — İnceleme komisyonu eserin incelenmesi sırasında lüzum görürse, eserle ilgili konuda çalışmaları ve eserleri ile temayüz etmiş kişilerden de yazılı olarak görüşlerini sorabilir. Komisyonun kararlarında bu görüşler de dikkate alınır.

Madde 9 — Okul yayını olarak basılması uygun görülmeyen eserler sahiplerine geri verilir.

TELİF HAKLARININ ÖDENMESİ İLE İLGİLİ HÜKÜMLER:

Madde 10 — Okulca yayınlanacak her türlü telif ve tercüme eserlerin telif hakları itibari sayfa esasına göre ödenir. İki yüz (200) kelimelik Türkçe metinler bir itibari sayfa kabul edilir. Takılar kelime olarak kabul edilmez.

Madde 11 — Resim, cetvel, formül, problem, fotoğraf ve haritalı eserlerin kelime cinsinden hesabı şu şekilde yapılır:

a) Müellif veya mütercim tarafından üzerinde hiçbir çalışma yapılmadan yayınlanabilecek şekilde çizilmiş veya hazırlanmış resim, ftoğraf veya şekillerin basıldıkları zaman kitapta alacakları yerin santimetre karesi iki kelime olarak kabul edilir.

b) Müellif veya mütercim tarafından hazırlanmış resim veya şekiller yayınlanmak için yeniden çizimi gerektiriyorsa eser sahibine yeniden çizdirilir. Çizim işi okulca yapılırsa bu gibi resim ve şekillerin basıldıkları zaman kitapta alacakları yerin santimetre karesi bir kelime olarak kabul edilir.

c) Cetveller, 10 numara punto ile yazıldığı zaman 12×15 santimetre karelik alanı doldurursa bir standart sayfa sayılır.

d) Problem ve formüller de her eleman bir kelime olarak kabul edilir.

e) Müellif veya mütercim tarafından büyük emek ve masraflarla hazırlanmış veya çizilmiş resim, fotoğraf veya cetveller, okul müdürlüğüne eserin tesliminde verilecek dilekçede belirtilebilir. İnceleme komisyonu bu gibi resim, fotoğraf veya cetvellere a, b, c fıkralarında belirtilen değerlerden daha yüksek bir değer takdir edebilir. Ancak bu değer hiçbir şekilde a, b, c, fıkralarındaki değerlerin üç katını geçemez. İnceleme komisyonu hangi resim, fotoğraf veya cetvele ne değer takdir ettiğini raporunda ayrıntılı olarak belirtir.

Madde 12 — Müsvedde üzerinde kelime sayma şöyle yapılır:

a) Müsveddenin muhtelif yerlerinden metinle veya resim, şekil, problem fotoğraf ve harita ile tam olarak dolu 10 sayfanın kelimeleri ile kelime karşılıkları hesaplanır. Bu sayfalardaki kelimelerin toplamı hesaba esas tutulan sayfa sayısına bölünerek metinle dolu sayfaların ortalama kelime sayısı hesaplanır.

b) Dolu sayfaların ortalama kelime sayıları dolu sayfa sayısı ile çarpılarak dolu sayfalardaki toplam kelime sayısı bulunur.

c) Metinle veya resim, şekil, fotoğraf, problem ve harita ile dolu olmıyan sayfalar kapsadığı yüzey alanlarına göre 2/3 dolu sayfalar 1/2 dolu sayfalar ve 1/4 dolu sayfalar olarak tasnif edilir.

d) Dolu sayfalar ortalama kelime sayısı esas alınarak c fıkrasına göre tasnif edilen 2/3, 1/2, 1/4 dolu sayfa sayıları tespit edilerek bu miktarlar dolu sayfa kelime sayısı ve her tip sayfanın dolu sayfaya göre kapsadığı kelime miktarını gösteren 2/3, 1/2 veya 1/4 değerleri ile çarpılarak dolu olmıyan sayfaların toplam kelime sayıları hesaplanır.

e) Dolu ve dolu olmıyan sayfaların b ve d fıkralarına göre hesaplanan kelime sayıları toplamı 200'e bölünerek telif veya tercüme hakkının ödenmesine esas olacak itibari sayfa sayısı bulunur.

Madde 13 — Okulca yayımlanacak eserlerin telif hakkı her baskı için ayrı ayrı ödenir. Ödemede itibari sayfa sayısından başka basılan nüsha sayısı da dikkate alınır. Yayınlanacak eserlerin telif hakları 2500 nüsha esas tutularak ödenir. Bu miktar birden fazla baskıda da basılabilir. Müellif veya mütercime birinci baskıda basılan 2500 den sonraki her 500 sayısı için telif veya tercüme hakkı tutarının %10 u ayrıca ödenir.

İkinci ve müteakip baskılar için ilk baskıda (ilk 2500 nüsha) ödenen telif hakkının «1/2 si, metinde esaslı değişiklikler yapıldığı ilgili komisyonca kabul edildiği takdirde «2/3»ü nisbetinde telif ve tercüme ücreti ödenir. İkinci ve müteakip baskılarda eklenmiş olan yeni bölümlerin telif veya tercüme hakkının ödenmesinde birinci baskının tarifesi esas tutulur.

Madde 14 — Telif hakları okulca satın alınan eserlerin, okulun müsaadesi olmadıkça bundan sonraki baskılarının başka bir şahıs veya müessese tarafından yapılması, tercümesi, iktibası, kısmen veya değiştirilerek yayınlanması mümkün değildir.

Eserin sonraki bir baskısının müellif veya mütercim tarafından yapılması veya bu hakkın başka birine devredilmesi de okulca yayınlanmış baskısının onda dokuzunun tükenmiş olmasına ve okulun yeniden bastırmama kararı olmış olmasına bağlıdır. Eserin okulca yayınlanmış baskısının onda dokuzu tükendiği halde dilekçe ile eser sehibinin okula yaptığı müracaatta eserin altı ay içerisinde bastırılacağı eser sahibine bir ay içerisinde okulca bildirilmeyen eserleri müellif veya mütercimleri bastırabilir veya başka bir müesseseye satabilir.

Madde 15 — Okulca yayınlanacak eserlerin telif haklarının 3/4 ü OkulKurulunca eserin satın alınmasına karar verilmesini müteakip, müellif veya mütercime peşin olarak ödenir. Telif hakkının geri kalan kısmı, eserin baskı işi tamamlandıktan sonra ödenir.

Madde 16 — Okulca yayınlanan eserlerin muhtevasına eserin müellif veya mütercimince yapılması istenilen değişiklikler okul müdürlüğüne bir dilekçe ile bildirilir. Okul Müdürü dilekçeyi Okul Kuruluna sunar. Okul Kurulu uygun görürse daha önce yayınlanmış olan esere yapılmak istenen yeni ilâveleri bir komisyona inceletir. İnceleme komisyonu yeni ilâveleri uygun görürse, bu ilâvelerin telif haklarının müellif ve mütercimine ödenmesinde telif ve tercüme eserlere yapılan işlemler aynen uygulanır.

Madde 17 — Telif hakkı 5/12/1951 tarih ve 5816 sayılı kanunla çeşitli tespit edilen her türlü esere ödenecek ücreti kapsar.

TELİF HAKLARININ ÖDENEBİLMESİ İÇİN YERİNE GETİRİLMESİ GEREKLİ ŞARTLAR

Madde 18 — Müellif veya mütercim bu yönetmelikte belirtilen esaslara göre yapacağı her türlü değişiklikten sonra eseri muhteva, imlâ, terim, dil, harita, resim, fotokopi, cetvel, formül ve şekiller bakımından matbaaca dizgisine başlanabilecek şekilde yazı makinası ile normal daktilo kâğıdına yazılmış iki nüsha halinde hazırlar ve okul müdürlüğüne teslim eder. Resim, harita, cetvel ve benzeri şekiller yalnız orijinal kopyaya yapıştırılır.

Ödeme, ilgili mevzuat hükümlerine göre tanzim edilecek evrak ve muamelenin tamamlanmasından sonra yapılır.

Madde 19 — Müellif veya mütercim:

a) Eserin ilk ve müteakip baskılarına ait bütün haklarını bu yönetmelikte belirtilen esaslar çerçevesinde Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okuluna devir ve temlik ettiğini;

b) Matbaa tashihlerini matbaaca tespit edilecek süre içerisinde bizzat ve muntazaman yapacağını;

c) Dizgi sırasında müsvedde üzerinde esaslı değişiklikler (ilâve, çıkartma veya yer değiştirme) yapmıyacağını!

d) b ve c fıkralarında belirtilen taahhütlerini yerine getirmediği takdirde, matbaanın uğrayacağı zarar ve ziyanı ödeyeceğini ve bu hususta matbaanın bulunduğu şehirdeki mahkemeleri merci olarak kabul ettiğini bildiren bir noter senedi tanzim ederek Erkek Teknik Yüksek Öğretmen Okulu Müdürlüğüne verir.

e) 500 liraya kadar telif hakları için noter senedine lüzum yoktur.

TELİF HAKLARI VE İNCELEME ÜCRETLERİ BAREMİ:

Madde 20 — Okulca satın alınmasına ve yayınlanmasına karar verilen telif eserlerin beher itibari sayfasına 40-60 lira, tercüme eserlerin beher itibari sayfasına 30-40 lira ücret ödenir. Eserlerin beher itibari sayfasına ödenecek ücret baremi eserin niteliği dikkate alınarak inceleme komisyonunca okul kuruluna tavsiye edilir. Ücret baremini, komisyon tavsiyesini de dikkate alarak Okul Kurulu tespit eder.

Madde 21 — a) Okulca yayınlanacak eserleri incelemek üzere kurulan komisyon üyelerine 657 Sayılı Devlet Memurları Kanununun 178. maddesi esaslarına göre fazla çalışma ücreti verilir.

b) Basılmasına karar verilen eserlerin önsözünde eseri inceleyenlerin adları müellif veya mütercim tarafından belirtilir.

ÇEŞİTLİ HÜKÜMLER:

Madde 22 — Okulca bastırılan her eserden müellif veya mütercime parasız olarak 30 (otuz) nüsha verilir.

Madde 23 — Okulca yayınlanmasına karar verilen eserlerin her türlü baskı ve satış işlemlerine ilişkin ödemeler Okul Mütedavil Sermayesince karşılanır.

Eserlerin telif haklarının satın alınması için yapılan ödemeler Okul Mütedavil sermayesine ilâve edilir ve eserlerin maliyetinin tespitinde bu ödemeler de dikkate alınır.

Madde 24 — Okul yayınları ile ilgili teknik işlemler, Araştırma ve Program Geliştirme Bürosunca yürütülür.

Madde 25 — Talim ve Terbiye Kurulunun 2/12/1949 günlü ve 109 sayılı kararı ile kabul edilmiş bulunan Erkek Teknik Öğretmen Okulu yayım Yönetmeliği yürürlükten kaldırılmıştır.

Madde 26 — Bu yönetmelik yayım tarihinde yürürlüğe girer.

Madde 27 — Bu yönetmelik hükümlerini Millî Eğitim Bakanı Yürütür.

TALİM VE TERBİYE DAİRESİ

Karar s.: 456 Karar t.: 25-8-1973

Konu: İlköğretmen Okulları ikinci devre birinci sınıf ders programı ile sınıf geçme ve imtihan yönetmeliği hk.

1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanununun, öğretmen yetiştirmenin yükslk öğretim kademesinde lisans öncesi, lisans ve lisans üstü seviyelerde düzenlenmesini âmir 43 ncü maddesi uyarınca ilköğretmen okullarının yeni duruma geçişlerini kolaylaştırmak üzere, bu okulların öğretim programında yapılması istenilen değişiklik konusunda Öğretmen Okulları Genel Müdürlüğünün 18 Temmuz 1973 tarihli ve 16472 sayılı teklif yazısı incelendi ve 1973 - 1974 öğretim yılında adı geçen okulların ortaokula dayalı birinci sınıflarında —resim, muzik, beden eğitimi'nin haftada ikişer saat mecburi ders olarak okutulması kaydıyla— modern matematik ve fen programlarının uygulandığı liselerin birinci sınıf programı ile, yine aynı sınıflar için, 22 Nisan 1968 tarih ve 1498 sayılı Tebliğler Dergisinde yayınlanmış bulunan «Orta Dereceli Okulların Sınıf Geçme ve İmtihan Yönetmeliği»nin uygulanması hususu uygun görülerek keyfiyetin Bakanlık Makamının tasviplerine arzı kararlaştı.

Uygundur.
25/8/1973

Orhan DENGİZ
Millî Eğitim Bakanı

GENELGELER:

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 07553 28-7-1973

10827

Konu: Ünite Dergisi 3 - Çevremizi tanıyalım adlı eser h.

Baki Kurtuluş tarafından hazırlanan aşağıda adı, fiyatı ve satış adresi belirtilen eserin İlkokul 3. sınıf öğrencilerine tavsiye edilmesi uygun görülmüştür.

Hüseyin Rahmi KILIÇ
Millî Eğitim Bakanı a.
Yayımlar ve Basılı Eğitim
Malzemeleri Genel Müdürü

Kitabın adı	*Fiyatı*	*Satış Adresi*
Ünite Dergisi 3 - Çevremizi tanıyalım	250 Krş.	Kurtuluş Yayınları Necatibey Cad. No: 62 Ankara

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 07503 23-7-1973

10828

Konu: Resimlerle Türk Tarihi adlı eser h.

Özdemir Kurtel tarafından hazırlanan aşağıda adı, fiyatı ve satış adresi belirtilen eserin, ilk ve ortaokul öğrencilerine tavsiye edilmesi uygun görülmüştür.

Hüseyin Rahmi KILIÇ
Millî Eğitim Bakanı a.
Yayımlar ve Basılı Eğitim
Malzemeleri Genel Müdürü

Kitabın adı	*Fiyatı*	*Satış Adresi*
Resimlerle Türk Tarihi	1500 Krş.	Kurtel Yayınları Havuzlubey Pasajı No: 131 Kemeraltı — İzmir

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 07839 30-7-1973

10829

Konu: Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması yasaklanan kitap h.

Catherina Gavin tarafından yazılarak 1971 yılında İngiltere'de basılan The Hous Of War isimli, İngilizce kitabın Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması Bakanlar Kurulunun 2-6-1973 tarih ve 7/6517 sayılı kararı ile yasaklanmıştır.

Bilgi edinilmesini ve adı geçen kitabın ele geçecek nüshalarının, Bakanlığımız Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne gönderilmesini rica ederim.

Orhan DENGİZ
Millî Eğitim Bakanı

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 660-07840 30-7-1973

10830

Konu: 4 Çocuk Kitabı hk.

Gelincik Yayınları (P. K. 152 Beşiktaş — İstanbul) tarafından yayımlanan aşağıda adı ve fiyatı yazılı kitabın ilkokul öğrencilerine duyurulması uygun görülmüştür.

Veysi MUHARREMOĞLU
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar Yardımcısı

Kitabın adı	*Fiyatı*
Üç Arkadaş	150 Krş.
Eğlenceler Kitabı	150 Krş.
Doğan Han	150 Krş.
Orman Halkı Tehlikede	150 Krş.

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08091 7-8-1973

10831

Konu: Ailede, Okulda Çocuk ve Gencin Ruh Sağlığı adlı eser h.

İbrahim Özgür tarafından hazırlanan aşağıda adı, fiyatı ve satış adresi belirtilen eserin ilköğretmen okulları meslek dersleri müfredatının uygulanmasında yararlanılacak nitelikte görülmüştür.

Hüseyin Rahmi KILIÇ
Millî Eğitim Bakanı a.
Yayımlar ve Basılı Eğitim
Malzemeleri Genel Müdürü

Kitabın adı	*Fiyatı*	*Satış Adresi*
Ailede, Okulda Çocuk ve Gencin Ruh Sağlığı	30 Lira	P. K. 6 Bakırköy — İstanbul

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08136 7-8-1973

10832

Konu: Matematik ve Fen Bilgisi Dergisi adlı eser h.

Ucar Yıldırım tarafından hazırlanan aşağıda, adları, fiyatları ve satış adresi belirtilen dergilerin, ortaokul öğrencilerine tavsiyeleri uygun görülmüştür.

Sudi BÜLBÜL
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar Yardımcısı

Dergilerin adı	*Fiyatı*	*Satış Adresi*
1 — Matematik ve Fen Bilgisi Dergisi Orta I	(8 sayı) 250 şer Krş.	Ucar Yıldırım Posta Caddesi Esen Çarşısı Kat: 3 Nu: 3 Ulus — Ankara
2 — Matematik ve Fen Bilgisi Dergisi Orta II	(8 sayı) 250 şer Krş.	
3 — Matematik ve Fen Bilgisi Dergisi Orta III	(8 sayı) 250 şer Krş.	

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08149 8-8-1973

10833

Konu: Bayrak Töreni adlı eser h.

Sadık Özdemir tarafından hazırlanan aşağıda adı, fiyatı ve satış adresi belirtilen eserin ilkokul öğrencilerine tavsiye edilmesi uygun görülmüştür.

Sudi BÜLBÜL
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar Yardımcısı

Kitabın adı	*Fiyatı*	*Satış Adresi*
Bayrak Töreni	200 Krş.	Sadık Özdemir Özdemir Yayınları P. K. 135 Cebeci — Ankara

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08258 11-8-1973

10834

Konu: Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması yasaklanan kitap hk.

6972 Yılında Amerika'da basılan China İnside The People's Republic isimli İngilizce kitabın Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması, Bakanlar Kurulu'nun 21-6-1973 tarih ve 7/6633 sayılı kararı ile yasaklanmıştır.

Bilgi edinilmesini ve adı geçen kitabın, ele geçecek nüshalarının, Bakanlığımız Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne gönderilmesini rica ederim.

Nusret KARCIOĞLU
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08259 11-8-1973

10835

Konu: Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması yasaklanan Türkçe yayınlar hk.

İsviçre'de basılan «Sürekli İhtilal», «Hayatın Sırrı» ve «İncil Hakkındaki Sorularınıza Cevaplar» isimli Türkçe yayınların Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması Bakanlar Kurulu'nun 12-6-1973 tarih ve 7/6628 sayılı kararı ile yasaklanmıştır.

Bilgi edinilmesini ve adı geçen yayınların ele geçecek nüshalarının, Bakanlığımız Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne gönderilmesini rica ederim.

Nusret KARCIOĞLU
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 08260 11-8-1973

10836

Konu: Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması yasaklanan Bülten hk.

Hollanda'da basılan Nadas (The FalloW) isimli İngilizce Bültenin Türkiye'ye sokulması ve dağıtılması, Bakanlar Kurulu'nun 28-6-1973 tarih ve 7/6702 sayılı kararı ile yasaklanmıştır.

Bilgi edinilmesini ve adı geçen bültenin ele geçecek nüshalarının, Bakanlığımız Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne gönderilmesini rica ederim.

Nusret KARCIOĞLU
Millî Eğitim Bakanı a.
Müsteşar

İLÂNLAR:

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumunun 1972 - 1973 öğretim yılı güz dönemi imtihanları sonu itibariyle denkliği kaldırılmıştır.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Türk Eğitim Derneği Özel Zonguldak Koleji
Kurumun adresi: Meşrutiyet Mahallesi Bağlık Cad. No: 88
Denkliği kaldırıldığına dair emrin tarihi: 5-4-1973
Numarası: 410.1/2882

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Merkez Dershanesi
Dersahnenin adresi: Eyüp, Kapıcı Çeşme Sokak No: 35
Dershanenin kurucusu: M. Ayhan Okyar
ve adresi: Ruznameci Çıkmazı No: 3 — Eyüp

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Hitit Dershanesi
Dershanenin adresi: Etiler, Nisbetiye Sokak No: 26
Dershanenin kurucu: Safiye Akçidem
ve adresi: Nüzhediye Cad. Yıldırım Ap. 29/9 — Beşiktaş

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Taştan Dershanesi
Dershanenin adresi: Zeytinburnu Nuripaşa Mahallesi 58. Sokak Kat: 4 No: 31
Dershanenin kurucusu: Turan Taştan
ve adresi: Zeytinburunu, Yeşiltepe 75/1 Sokak No: 56

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Cem Dersahnesi
Dershanenin adresi: Tarlabaşı Samancı Ferhat Sokak. No: 45
Dershanenin kurucusu: Osman Dündar Büyükerzurum
ve adresi: Tarlabaşı Samancı Ferhat Sokak No: 45

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Erdem Dershanesi
Dershanenin adresi: Kadıköy — Kızıltoprak İtridede Sok. No: 42
Dershanenin kurucusu: Rami Erdem
ve adresi: Kadıköy — Kızıltoprak Kolej Yolu

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Dershaneye Valiliğimizce öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Dershanenin adı: Özel Erdem Dershanesi
Dersahnenin adresi: Kadıköy — Kızıltoprak İtridede Sok. No: 42
Dershanenin kurucusu: Rahmi Erdem
ve adresi: Kadıköy, Kızıltoprak Kolej Yolu

SAKARYA VALİLİĞİNDEN

Durumu aşağıda açılkanan Özel Dershaneye Valiliğimizce kurum açma izni verilmiş olup 625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun 88. maddesi gereğince durum bilgilerinize arzolunur.

Dershanenin adı: Özel Alpaslan Dershanesi
Dershanenin Adresi: Eski Adapazar Cad. 9/1 — Karasu
Dershanenin Kurucusu: Mehmet Uğur
ve adresi: Eski Adapazar Cad. 9/2 — Karasu

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ — ANKARA